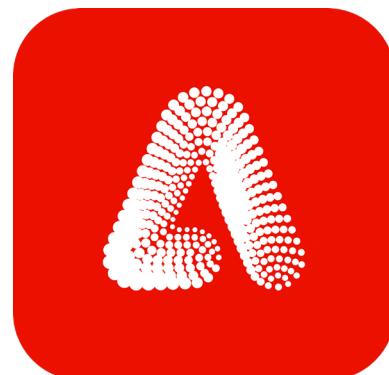


Programme

Formation Adobe Firefly, générer des visuels avec l'IA



Quelques Indicateurs de 2023 à 2025

La moyenne du taux globale de satisfaction, durant cette période, sur l'ensemble des formations dispensées est de **99,57%** sur **979** personnes formées.

Cette formation a été suivie par **02** stagiaires.

L'évaluation de leur satisfaction se monte à **100 %**.

Le nombre de session est de **3** par an.

Adobe Firefly, générer des visuels avec l'IA

Objectifs :

Découvrez comment générer des images et des vidéos à partir de suggestions de texte, élargissant ainsi vos possibilités créatives sans effort. Maîtrisez l'utilisation de Firefly pour créer des graphiques vectoriels et des motifs dans Adobe Illustrator, tout en tirant parti de fonctionnalités avancées telles que le remplissage génératif et la conversion de scène en image pour améliorer vos créations.

Catégorie & but :

La catégorie prévue à l'article L.6313-1 est : Action de formation. Cette action a pour but (article L.6313-3) : De favoriser l'adaptation des travailleurs à leur poste de travail, à l'évolution des emplois ainsi que leur maintien dans l'emploi et de participer au développement de leurs compétences en lien ou non avec leur poste de travail.

Public :

Toute personne maîtrisant les logiciels de la Creative Suite et souhaitant se former à l'utilisation de l'intelligence artificielle générative Firefly.

Pré-requis :

Maîtriser les fondamentaux de Photoshop, notamment l'utilisation des masques et des calques. Posséder des compétences en graphisme.

Durée :

14 heures sur 2 jours soit 7h00 par jour.

Dates :

A fixer.

Tarif :

900 € H.T. ou Selon le devis transmis.

Modalités et délais d'accès :

L'accès à la formation s'effectue après :

- une prise de contact via le formulaire d'inscription ou par e-mail,
- une analyse du besoin et du niveau du participant,
- la validation de l'inscription par l'organisme de formation.

L'inscription est réputée acquise dès lors que l'audit téléphonique est réalisé, que le devis et la convention soient signés.

Un délai minimum obligatoire de 11 jours ouvrés entre la validation de l'inscription et la date théorique d'entrée en formation du stagiaire.

Adobe Firefly, générer des visuels avec l'IA

Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :

Méthodes mobilisées et outils pédagogiques

La formation repose sur une pédagogie active et progressive combinant :

- des apports théoriques ciblés,
- des démonstrations pas à pas,
- des exercices pratiques appliqués à des cas concrets,
- des mises en situation en lien avec les besoins professionnels,
- des temps d'échanges et de questions-réponses,
- un accompagnement et des retours personnalisés du formateur.

À l'issue de chaque stage, Zak Formation fournit aux participants un **questionnaire d'évaluation** du cours qui est ensuite analysé.

Une **feuille d'émargement** par demi-journée de présence est fournie en fin de formation ainsi qu'une attestation de fin de formation si le stagiaire a bien assisté à la totalité de la session.

Prise en compte du handicap

Nous avons choisi de prendre en compte le handicap en proposant une adaptation de la formation tant dans l'aménagement des cours que dans les modalités de mise en œuvre.

- un accueil à temps partiel ou discontinu,
- une durée de formation adaptée,
- des modalités adaptées de validation de la formation professionnelle.

Eléments matériels de la formation

Supports techniques : (si concerné. Ex : une partie pratique sera réalisée dans les locaux de l'entreprise)

Salle de formation :

Equipements divers mis à disposition : rétroprojecteur - ordinateur PC avec connexion internet sera mis à disposition du stagiaire

Documentation : le formateur s'appuiera sur un support réalisé par lui même associé à un diaporama diffusé sur rétroprojecteur

Compétences des formateurs

La formation sera assurée par Monsieur ZAKARIA Adil, Chef de projet & infographiste multimédia, ingénieur pédagogique E-learning, ayant suivi une formation de formateurs en 2012 et assurant des formations depuis cette date.

Formation ouverte ou à distance FOAD

Modalités techniques : dans le cas d'une formation à distance, celle-ci sera dispensée via une plateforme collaborative sécurisée qui permettra de mettre en relation les stagiaires et le formateur (ingénieur pédagogique E-learning).

Nature des travaux demandés : le stagiaire devra mettre en application les manipulations effectuées par le formateur. Mise à disposition des fichiers sources.

Durée : toutes les 2 heures, le stagiaire devra réaliser les exercices pendant 30 minutes.

Moyens d'organisation, d'accompagnement, pédagogique et technique : Visioconférence en direct, messagerie mis à disposition du stagiaire.

Adobe Firefly, générer des visuels avec l'IA

Contenu de la formation

1) Introduction

- Bienvenue dans « L'essentiel d'Adobe Firefly
- Comprendre l'IA générative
- Découvrir Firefly et ses avantages
- Accéder à Firefly
- Prendre en main l'interface de l'application

2) Rédiger des prompts efficaces

- S'inspirer des prompts de la galerie de la communauté Firefly
- Lire les recommandations Adobe pour la rédaction de prompts efficaces
- Découvrir des exemples de structure de base dans la rédaction de prompts
- Aborder des exemples de structures avancées dans la rédaction des prompts
- Utiliser l'aide à la rédaction de prompt en anglais

3) Gérer les réglages généraux

- Comparer les différents modèles Adobe Firefly
- Utiliser le mode Rapide et l'historique pour comparer les propositions
- Choisir le ratio d'une image

4) Gérer le type de contenu

- Choisir un rendu de type Art, Photo ou automatique
- Ajuster l'intensité visuel pour gérer le réalisme
- Découvrir les réglages photo avec le modèle Firefly 2

5) Définir la composition

- Découvrir la correspondance structurelle avec les images de la galerie
- Utiliser ses propres images en référence structurelle
- Utiliser l'image d'un prompt comme référence structurelle

6) Charger les styles

- Charger une image de la galerie en référence stylistique
- Ajuster la force du style
- Charger ses propres images en références stylistiques
- Utiliser l'image d'un prompt comme référence stylistique
- Appliquer des effets en choisissant dans des thèmes classés
- Ajuster la rubrique Couleur et ton
- Tester différents styles d'éclairage
- Choisir les angles de la caméra

Adobe Firefly, générer des visuels avec l'IA

Contenu de la formation (suite)

7) Utiliser le remplissage génératif

- Insérer des éléments localement ou utiliser le développement génératif
- Supprimer localement des éléments avec le remplissage génératif
- Changer l'arrière-plan d'une scène
- Découvrir les options plus avancées du remplissage génératif

8) Processus créatif

- Utiliser la référence structurelle dans un workflow créatif
- Créer un moodboard (partie 1)
- Créer un moodboard (partie 2)
- Améliorer les prompts avec ChatGPT
- Créer une affiche (partie 1)
- Créer une affiche (partie 2)

9) Créer des personnages, des décors et une architecture

- Créer un personnage (partie 1)
- Créer un personnage (partie 2)
- Créer une architecture

10) Créer un design d'objet, en 3D

- Créer des matières et des textures
- Utiliser des outils 3D pour préparer la référence de compositions
- Créer un objet
- Créer un mockup ou une maquette
- Créer une animation avec des variantes d'un logo

11) Utiliser Firefly dans Photoshop

- Utiliser le remplissage et le développement génératifs dans Photoshop
- Fusionner des images avec les opacités des sélections
- Générer des images en harmonie avec une image de référence
- Aller plus vite avec l'espace de travail génératif
- Créer des motifs Photoshop qui rebouclent
- Utiliser Firefly, Substance 3D Viewer et Photoshop

12) Utiliser Firefly dans Adobe Express

- Retoucher ou créer avec les outils Firefly directement dans Adobe Express
- Générer des modèles modifiables Adobe Express à l'aide d'un simple prompt
- Appliquer des effets de texte dans Adobe Express